

بَكَارَ وَالْغُصْفُورَةُ الصَّغِيرَةُ



مهرجان القراءة للجميع

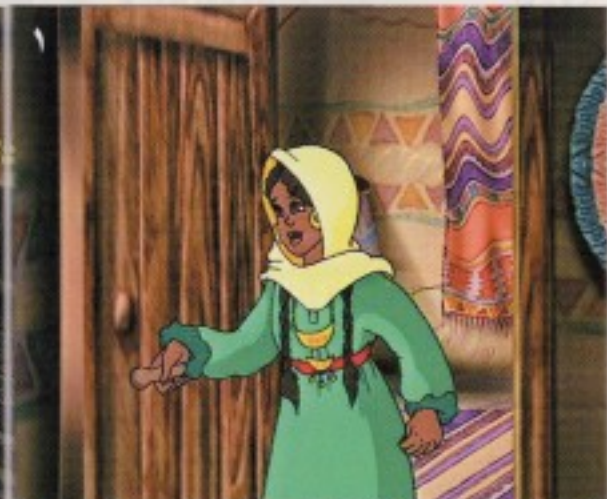
٢٠٠٢





بكار والعصفورة الصغيرة

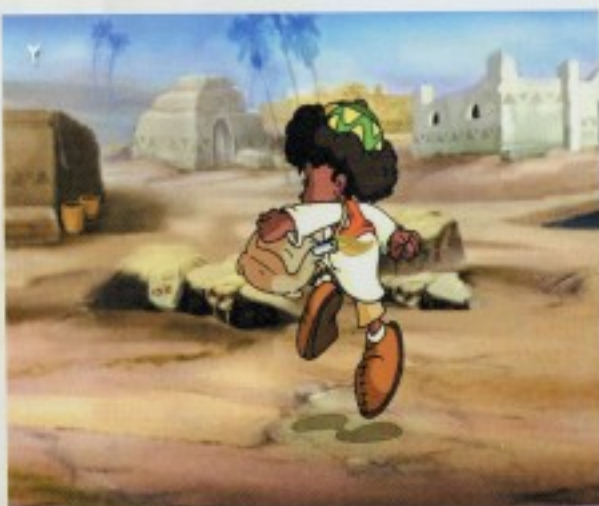
- تأليف: عمرو سمير عاطف
- رسوم: نيشين الجبالوى
- تلوين: محمد محمود
- إشراف فنى: د. منى أبو النصر



فى الصباح الباكر .. استيقظ بكار من نومه
وهو يشعُر بسعادةٍ ونشاطٍ.



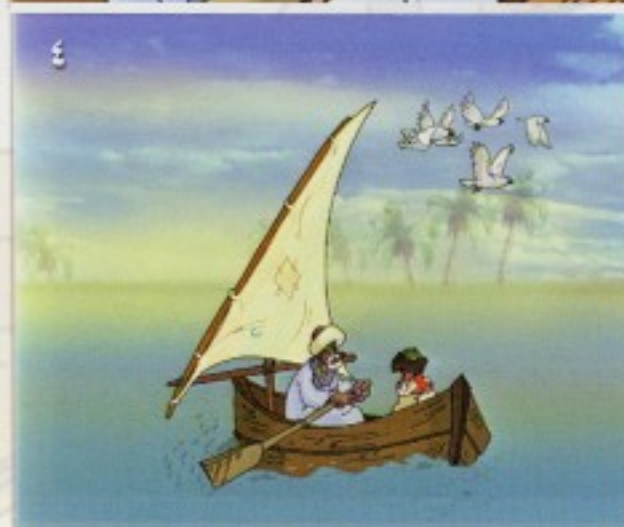
على باب المنزل ودّع بكّار أمّه فى حُب ..
وودّعته أمّه فى حنان .



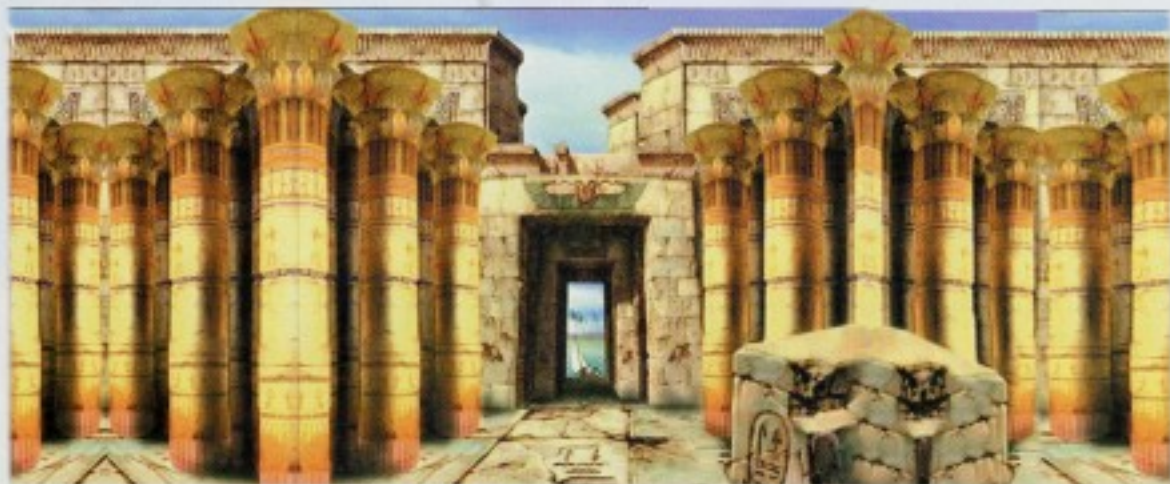
فى الطريق إلى المدرسة .. كان بكّار يقفز
ويُغنى فى مَرَح .



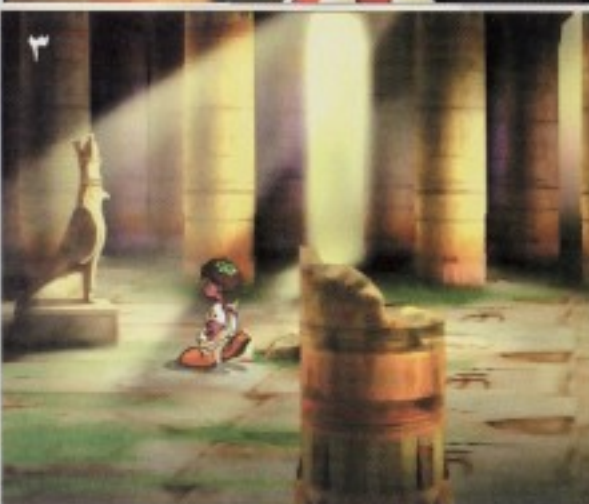
وصل بكّار إلى الشاطئ .. وركب مع عمّ شلالى .



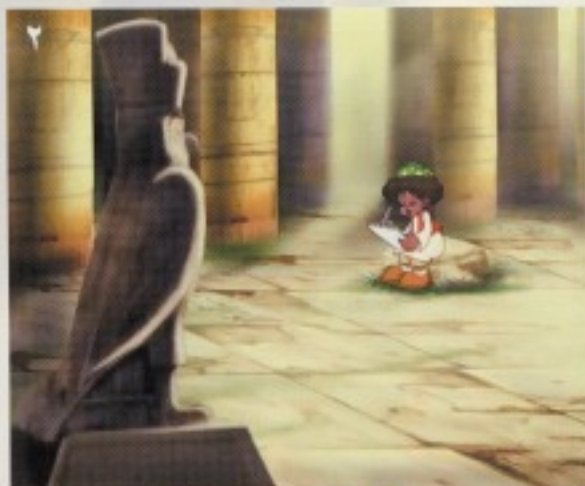
فِي الْمَرْكَبِ كَانَ عَمُّ شَلَالَى يَغْنَى مَعَ بَكَارٍ،
وَكَانَتِ الطَّيُورُ فِي السَّمَاءِ تُغْنَى مَعَهُمَا .



عندما وصلت المركب إلى الشاطئ الآخر
نزل بكّار، وشكر عم شلالى .



وَقَبْلَ أَنْ يَصِلَ بِكَارٍ إِلَى مَدْرَسَتِهِ ..
دَخَلَ إِلَى الْمَعْبَدِ الْفِرْعَوْنِيِّ .



جلس بكّار أمام تمثال حورس ، وفتح كُرّاسة الرسم ..
وبدأ في رسم التمثال ..



و فجأة .. وجد عُصفورةً تبكي وترتّش .

... رشفها من ماء حلقه فلبى العصفور ماء رشفها لهبها



عرف بكأر أنَّ العُصفورة خائفة على
ابنها العصفور الصغير؛ لأنَّهُ سقط من العُش ..



وبهذه الهدوء وحنان .. أعاد بكأر العصفور الصغير

إلى العش .. أشفته ربيع قلوبهم



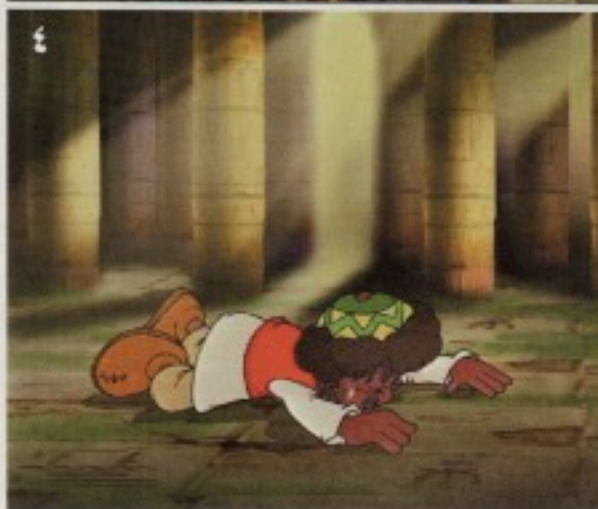
طارَت العصفورة إلى العش، واحتضنت ابنها
 في سعادة وهي تنظر إلى بكَّار بحبٍّ، وكأنها تشكره!



وبينما كان بكّار يُغنى ويرقص مع العصافير السعيدة ..



اشتدت الريح فجأة .. وطارَت كُرَّاسَةُ الرَّسْمِ .. نظر بكار إلى
لوحتَه التي رسمها .. وصرخ في خوف ..



حاولَ أن يَمْسِكَ بِاللُّوْحَةِ الَّتِي طَارَتْ بَعِيداً بَعِيداً .

فِي حَزْنٍ سَوِيٍّ يَحْكِي وَيُحْكِي حِكَايَةَ اللُّوْحَةِ

الَّتِي طَارَتْ وَضَاعَتْ مَعَ الرِّيحِ !!

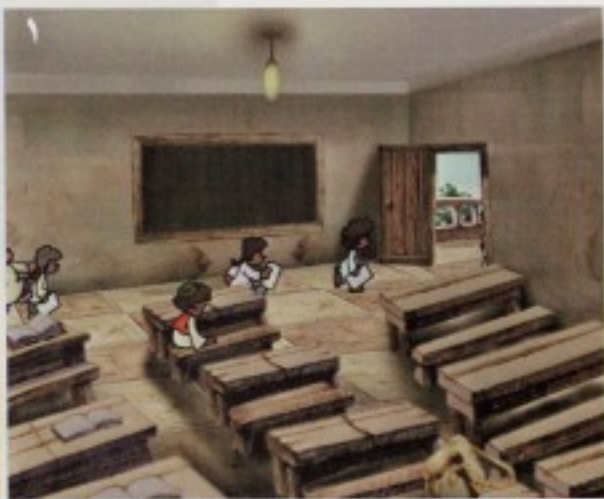


لكن الرياح أخذت اللوحة إلى أعلى وأعلى وأعلى .

اللوحة التي رسمها .. وصرخ في خوف ..



فى المدرسة ، كان أصدقاء بكار يستمعون إليه
فى حُزن .. وهو يحكى ويبكى حكاية اللوحة
التي طارت وضاعت مع الرياح !!



في مسرح المدرسة، كان الجميع يعرضون
لوحاتهم الجميلة، ما عدا بكر!!



كان بكار يجلس وحيداً في الفناء وهو يبكي
ويبكي ويبكي ..



فجأة .. ظهرت العصفورة الأم !! .. نظر إليها بكار في دهشة
وسعادة حين وجد لَوْحَتَهُ في مُنْقَارِهَا !!



عَرَفَ بَكَارَ أَنَّهَا جَاءَتْ لَتَرُدُّ لَهُ الْجَمِيلَ ..
فَكَمَا أَعَادَ إِلَيْهَا عَصْفُورَهَا الصَّغِيرَ .. أَعَادَتْ
إِلَيْهِ لَوْحَتَهُ .. شَكَرَهَا وَهُوَ سَعِيدٌ جَدًّا !!



في مسرح المدرسة .. عُرِضَتْ لوحةٌ بكار الجميلة ..
 وحكى بكار حكايته مع العصفورة ..
 فَصَفَّقَ له الجميع وهم سعداء جداً جداً ..



حصل بكار على الجائزة الكبرى ، وحملة
الجميع على أعناقهم وهم يهتفون :
عاش بكار .. عاش بكار ..



حين عاد بكار إلى منزله .. وَجَدَ العصفورة في انتظاره ، مع
ابنها العصفور الصغير !! فرح بكار
وأَحْسَ بقلبه وهو يُرَقِّفُ معهما من السعادة !!



فى العام الماضى، أعلنت عن بدء حملة جديدة للوعى بأهمية القراءة للطفل فى سنوات العمر المبكرة، فكانت دعوتى للآباء والأمهات والكبار بوجه عام ليقروا لأطفالهم. وجاءت استجابة المجتمع لهذه الدعوة على أكمل ما يكون، وتجلى ذلك فى إقبال الآباء والأمهات على مكتبات الطفل، واستعارة الكتب المناسبة لمرحلة ما قبل المدرسة، والمشاركة فى ساعة القراءة بالمكتبة... فحققت حملة اقرأ لطفلك بداية قوية، أضافت بُعداً اجتماعياً وتربوياً جديداً لمهرجان القراءة للجميع، وأضافت مرحلة عمرية جديدة للمشاركين فى فعاليات المهرجان.

ومع بداية العام الثانى لحملة اقرأ لطفلك، فإننى أتوقع أن تستمر استجابة المجتمع وأن تتزايد.. ليحظى أطفالنا بلحظات ممتعة من القراءة، تجعل من الكتاب صديقاً لهم منذ الأشهر الأولى فى حياتهم.

إنها دعوة للمجتمع وللأسرة المصرية.. لنبدأ مع أطفالنا رحلة التعلم مدى الحياة.

اقرأوا لأطفالكم

سوزانه بارلى